ACTION TERRAIN

OBJECTIF DE L'ATELIER

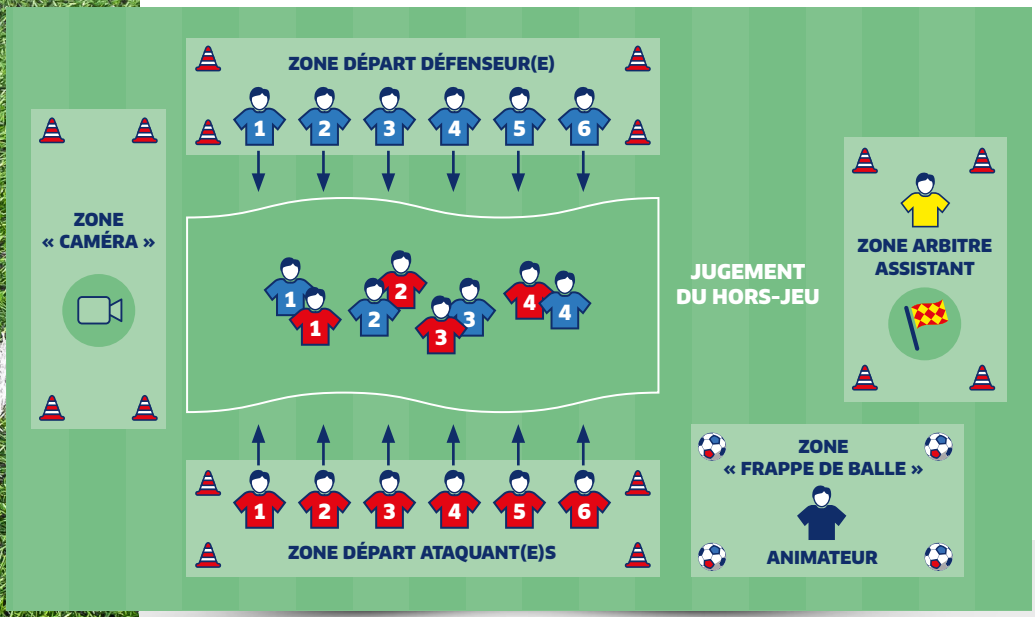
Mettre en place un atelier de mise en situation de hors-jeu.

- **Espace nécessaire**
  Terrain de football
- **Encadrement souhaité**
  2 personnes
- **Effectif idéal**
  10 à 15 joueur(se)s
- **Durée de l'action**
  30 minutes
- **Matériel nécessaire**
  Drapeau de touche, coupelles, ballons, chasubles, caméra

COMPÉTENCE(S) VISÉE(S)

- **Maitriser** la règle du hors-jeu

MODÉLISATION DE L'ATELIER



CONSIGNES DE L'ATELIER

- Répartir les joueur(se)s en 2 équipes : attaquant(e)s / défenseur(e)s
- Nommer 2 arbitres pour chaque séquence de jeu.
- Fixer une caméra en face de la zone « arbitre assistant » dans la zone « caméra ».
- Matérialiser 5 zones distinctes :
  - Une zone « départ défenseur(e) » : Ligne des 16,5M de la surface de réparation.
  - Une zone « départ attaquant(e) » : Ligne médiane.
  - Une zone « frappe de balle » : Derrière la ligne médiane, plein axe.
  - Une zone « arbitre assistant » : Le long de la ligne de touche.
  - Une zone « caméra » : Le long de la ligne de touche opposée à la zone « arbitre assistant ».
- Au signal de l'animateur :
  - Faire « remonter » la ligne de 4 défenseur(e)s en direction de la ligne médiane
  - Faire « descendre » la ligne de 4 attaquant(e)s en direction du but.
- Envoyer un un ballon en profondeur dès que les 2 lignes de joueur(se)s se croisent.
- Déterminer s'il y a « hors-jeu » ou non pour les 2 arbitres assistants.
- Réaliser une analyse vidéo (en salle) lors d'une prochaine séance pour débriefer les différentes situations de jeu.

MISES EN SITUATION « ARBITRAGE »

→ SITUATION 1 — 4 attaquant(e)s - 4 défenseur(e)s

Séquence 1 : 1 attaquant(e) et 1 défenseur(e) se croisent
Séquence 2 : 1 attaquant(e) et 1 défenseur(e) se croisent
Séquence 3 : 1 attaquant(e) et 1 défenseur(e) se croisent
Séquence 4 : 1 attaquant(e) et 1 défenseur(e) se croisent

- 4 ballons envoyés par l'animateur(trice)
- Placement et replacement des arbitres à chaque séquence.
- Les 4 séquences s'enchainent à la suite.

→ SITUATION 2 — 4 attaquant(e)s - 4 défenseur(e)s

Séquence 1 : 2 attaquant(e)s et 1 défenseur(e) se croisent
Séquence 2 : 1 attaquant(e) et 1 défenseur(e) se croisent
Séquence 3 : 1 attaquant(e) et 2 défenseur(e)s se croisent

- 3 ballons envoyés par l'animateur(trice)
- Placement et replacement des arbitres à chaque séquence.
- Les 3 séquences s'enchainent à la suite.

→ SITUATION 3 — 4 attaquant(e)s - 4 défenseur(e)s

Séquence 1 : 4 attaquant(e)s et 4 défenseur(e)s se croisent

- 1 ballon envoyé par l'animateur(trice)

→ SITUATION 4 — 5 attaquant(e)s - 4 défenseur(e)s

Séquence 1 : 1 attaquant(e) et 1 défenseur(e) se croisent
Séquence 2 : 1 attaquant(e) et 2 défenseur(e)s se croisent
Séquence 3 : 3 attaquant(e)s et 1 défenseur(e) se croisent

- 3 ballons envoyés par l'animateur(trice)
- Placement et replacement des arbitres à chaque séquence.
- Les 3 séquences s'enchainent à la suite.

→ SITUATION 5 — 4 attaquant(e)s - 5 défenseur(e)s

Séquence 1 : 1 attaquant(e) et 1 défenseur(e) se croisent
Séquence 2 : 2 attaquant(e)s et 1 défenseur(e) se croisent
Séquence 3 : 1 attaquant(e) et 3 défenseur(e)s se croisent

- 3 ballons envoyés par l'animateur(trice)
- Placement et replacement des arbitres à chaque séquence.
- Les 3 séquences s'enchainent à la suite.